



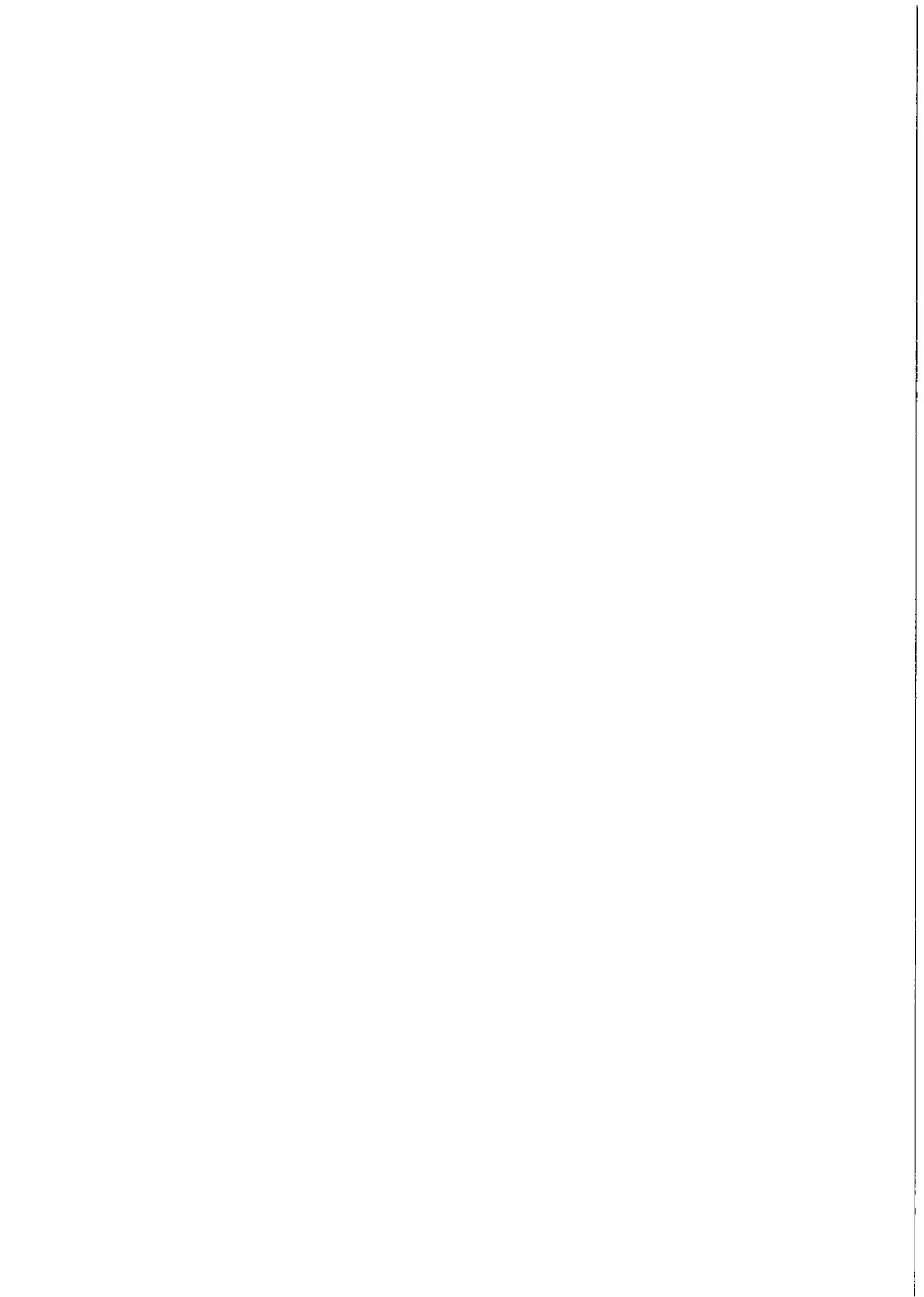
Verbale Assemblea dei Soci n. 39 - Alba, 4 maggio 2022

A seguito di regolare convocazione, si è riunita presso la Sala Vittorio Riolfo – via Vittorio Emanuele 21, in seconda convocazione alle ore 18:00 del 4 maggio 2022, essendo andata deserta la prima convocazione indetta per il giorno 27 aprile 2022 alle ore 08.00, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" per trattare il seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione del bilancio consuntivo esercizio 2021,
- 2) Relazione attività esercizio 2021,
- 3) Rinnovo cariche,
- 4) Centenario fenogliano.

Sono presenti, direttamente o con regolare delega conservata presso la sede, 26 soci tra fondatori, ordinari e sostenitori:

- o Comune di Alba;
- o Calcestruzzi Stroppiana
- o Ente Turismo Monferrato Langhe Roero;
- o Fenoglio Margherita;
- o Lions Club Alba - Langhe – Roero;
- o Brignolo Ivana Miroglio;
- o Demaria Enzo;
- o Liceo Classico "G. Govone";
- o RPS;
- o Turismo in Langa;
- o Trova Luciana;
- o Scagliola Giorgio;
- o Zingale Maria Enrica;
- o Rosazza Boneitin Aldo;
- o Olivero Filippo;
- o Olivero Giampaolo;
- o Corino Riccardo;
- o Cauda Michele;
- o Prandi Fulvio;



- Studio Bosticco Berzia;
- Studio Arpellino Giacosa;
- Deabate Patrizia;
- Banca d'Alba;
- Margiaria Giovanna;
- Premio Roddi;
- Proglia Walter.

Il presidente, alle ore 18.05, dichiara aperta la seduta ringraziando tutti i Soci presenti.
La direttrice Bianca Roagna assume la funzione di Segretaria verbalizzante.
Si passa quindi alla trattazione dei punti all'ordine del giorno.

1 – Approvazione del Bilancio consuntivo esercizio 2021

Il Presidente lascia la parola al dott. Roberto Berzia - Revisore dei conti - ed al consulente fiscale dell'Associazione, dott. Matteo Arpellino – commercialista per la descrizione del Bilancio consuntivo 2021.

Il dottor Roberto Berzia illustra il Bilancio (ALLEGATO 1) che è stato redatto secondo il principio della competenza e che presenta un avanzo di gestione di euro 618,11.

Il dottor Arpellino precisa che il Bilancio consuntivo dell'esercizio 2021 è composto dal Rendiconto gestionale, dallo stato patrimoniale e dalla Relazione di missione ai sensi dell'art. 13 c. 1 D.lgs 117/2017 e DM 05/03/2020.

Il Revisore dei conti ha redatto inoltre regolare relazione (ALLEGATO 2) che attesta che il bilancio consuntivo 2021 corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili e nel suo complesso esprime in modo corretto la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché il risultato economico dell'Associazione per l'esercizio chiuso al 31/12/2021.

L'Assemblea dei soci approva all'unanimità il Bilancio consuntivo 2021.

2 – Relazione attività esercizio 2021

La direttrice illustra le attività dell'esercizio 2021:

il 2021 è stato, come sappiamo, un anno ancora fortemente influenzato dalla pandemia da Covid 19 ormai alle sue seconde e terze ondate. Per noi del Centro Studi ha voluto dire, anche, immaginare un anno di eventi, il 2022, e un appuntamento imposticipabile, il 1° marzo, in uno scenario di incertezza totale, soprattutto per i primi sei mesi dell'anno. Nonostante ciò, l'attività, sia di assistenza agli studiosi, sia preparatoria dell'anno fenogliano, è continuata senza grosse interruzioni, tolte quelle previste dai DPCM ministeriali. Quando ciò è stato richiesto, il personale ha continuato a lavorare da remoto mantenendo una parte di orario ridotto in presenza, consolidando il necessario adattamento richiesto già dall'anno precedente.

ATTIVITÀ STRAORDINARIA PROPEDEUTICA AL CENTENARIO

Durante tutto il 2021 il Centro Studi ha proceduto ad intraprendere azioni per rafforzare la struttura di sostegno alle nuove attività che si andavano concretizzando in vista dell'importante traguardo dell'anno venturo. Si è proceduto quindi ad individuare i mezzi, le persone e le attività necessarie, creando importanti relazioni di partnership con istituzioni pubbliche e private.

Il sostegno.

A fronte della raccolta del sostegno economico al centenario, a cui rimandiamo nello specifico con la relazione sul bilancio, abbiamo raccolto vasti consensi e disponibilità di collaborazione da parte di istituzioni culturali e civiche che hanno composto un primo quadro di enti sostenitori morali e non solo.

Il forte elemento identitario e la sempre maggiore richiesta di entrare in collaborazione con il calendario delle celebrazioni ha reso necessario gestire nelle tempistiche questo flusso. Per tale motivo è stato pensato il bando per le associazioni albesi e non solo.

Le tappe.

È stato rafforzato il comparto comunicativo attraverso un ufficio stampa dedicato e con l'ottimizzazione di alcune piattaforme già operanti quali il sito e i collegamenti con la stampa nazionale. Il secondo step è stato finalizzare in un progetto di calendario annuale la scansione delle stagioni/capitoli e i capisaldi del programma. Si è quindi proceduto alla scelta della realizzazione grafica adeguata a rappresentare il calendario di un anno intero e alla sua presentazione nei contenuti, in un primo momento con i soci, in seguito con la stampa. L'evento di presentazione, avvenuto al Salone del Libro – che nell'edizione 2021 si è svolta ad ottobre – ha rappresentato un importante momento pubblico per l'Associazione.

Il consiglio direttivo si è riunito molte volte, anche a distanza, per procedere con le valutazioni delle proposte e delle attività da intraprendere in vista degli importanti appuntamenti.

Sono stati realizzati diversi progetti a lungo termine e presentati alle Fondazioni del territorio che hanno deciso di sostenere le azioni necessarie per la preparazione all'importante avvenimento: il Centenario di Beppe Fenoglio. Tali progetti procederanno dietro rendicontazione e verifica delle stesse Fondazioni.

ATTIVITÀ ORDINARIA

Tesi e ricerche.

Nonostante le restrizioni, è stato possibile assistere alcuni studenti universitari di diversi atenei italiani, soprattutto in modalità remota e con la condivisione di materiale didattico, contestualmente sono stati realizzati video illustrativi ed esplicativi da divulgare attraverso canali istituzionali e strutture scolastiche.

Con l'estate e la ripresa delle attività in presenza sono state organizzate diverse attività di promozione sul territorio e di conoscenza dando la possibilità di visitare en plein air la città fenogliana e il territorio delle Langhe, sperimentando di fatto alcuni eventi che saranno perfezionati e presentati al pubblico, sempre gratuitamente, per raccontare lo scrittore e partigiano.

Visite didattiche e tour.

Un evento tutt'ora in corso nel Centenario è *Tra le righe di Fenoglio*, il tour guidato alla scoperta dei luoghi frequentati dallo scrittore albese. Il tour ha riscosso notevole successo vista la sua formula e si è andato perfezionando in sperimentazione verso l'anno fenogliano. I tour si sono sviluppati sia in percorsi cittadini, sia in percorsi in Langa, come specificato sotto nell'elenco eventi.

La buona riuscita costante, in un orario fisso, ha permesso di contare su questa occasione per sostituire in parte le richieste di visita interna al centro studi ancora bloccate dall'emergenza in corso. L'attività cittadini si è svolta in collaborazione con Turismo in Langa dal 2 giugno a dicembre, le persone che hanno partecipato gratuitamente al tour sono circa 200 per un totale di 40 date.

Su richiesta degli istituti scolastici e dei campi estivi, sono stati organizzate delle visite estive sui percorsi fenogliani soprattutto in Alta Langa o in città. Interessante è il percorso intrapreso con il Liceo Vittorini di Milano che ha offerto la possibilità ad alcuni studenti di passare tre giorni sulle alte colline di langa.

Attività speciali.

Il 2021 ha visto il ritorno della disponibilità di spostamento delle troupe Rai con cui avevamo intrapreso un progetto di collaborazione già nel novembre 2020 e culminato nel 2021 nella puntata andata in onda su RAI2 con Federico Quaranta, *Il Provinciale*, sceneggiatura Andrea Caterini.

A seguire si sono tenute le riprese con Rai Cultura per la trasmissione *SCIARADA* per Beppe Fenoglio, regia Laura Vitali. In tale occasione Margherita Fenoglio è stata intervistata.

Durante il 2021 si è provveduto alla sanificazione speciale dei locali del centro studi non solamente a causa della situazione di pandemia ma, purtroppo, anche a causa di un'infestazione da piccioni che hanno nidificato nel sottotetto rendendo urgente la revisione di tutto il solaio.

CALENDARIO EVENTI 2021

Di seguito una presentazione temporale delle date principali degli eventi del 2021.

1° marzo Assemblea dei soci al Liceo classico G. Govone e presentazione alla stampa del Comitato promotore nazionale del centenario. L'Assemblea dei soci si è svolta nel 99° compleanno di Beppe Fenoglio nella biblioteca del liceo dove studiava, nel cuore di Alba. Il luogo simbolico per gli studi dello scrittore e la sua formazione umana è stato il teatro della presentazione dei membri del Comitato promotore del centenario fenogliano composto oltre che da Margherita Fenoglio, figlia dello scrittore, dalle istituzioni locali ovvero la Regione Piemonte, rappresentata dal Presidente Alberto Cirio, dal Comune di Alba nella persona del Sindaco Carlo Bo, passando per la famiglia Ferrero con la presenza della signora Maria Franca Fissolo Ferrero Presidente della Fondazione Piera, Pietro e Giovanni Ferrero onlus insieme a docenti, editori e illustri personaggi della cultura italiana e internazionale.

Sono infatti parte del Comitato accademici e ricercatori quali Gian Luigi Beccaria (Università di Torino), Angelo Bendotti (Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea), Valter Boggione (Università di Torino), Luca Bufano (Florida State University), Alberto Casadei (Università di Pisa), Chiara Colombini (Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti"), Alessandro Martini (Université Jean Moulin – Lyon 3), John Meddemmen (Università di Pavia), Lorenzo Mondo (critico letterario), Mark Pietralunga (Florida State University), Ian Seed (Università di Chester, Inghilterra), Valentina Vetri (Università di Bologna). Inoltre fanno parte del Comitato il Presidente Walter Barberis e il Direttore Ernesto Franco della casa editrice Einaudi Presidente del Centro Studi Beppe Fenoglio Riccardo Corino e alla Direttrice Bianca Roagna. Il ruolo di tesoriere è ricoperto dalla dottoressa Giuseppina Casucci.

Bibliotour realizzazione di un video illustrativo dei fondi archivistici e bibliografici del Centro studi da veicolare attraverso i canali istituzionali

25 aprile Aspettando Johnny. Video in collaborazione con ANPI sez. Alba Bra Langhe e Roero, Fondazione Mirafiore, Comune di Alba.

Giugno – Agosto Estate ad Alba. Ciclo di eventi culturali, cinematografici e spettacoli teatrali in collaborazione con il Comune di Alba.

4/11/18 luglio e 1° agosto *Tra le righe di Fenoglio* passeggiate naturalistiche outdoor a San Bovo di Castino. Attraversando la borgata del Pavaglione, un percorso tra Johnny e la Malora. Tutte le passeggiate sono state offerte gratuitamente grazie al sostegno di

Fondazione CRC per il bando Cultura da Vivere, hanno partecipato in totale circa 100 persone.

25 luglio *Tra le righe di Fenoglio* a San Benedetto Belbo. In collaborazione con il Comune di San Benedetto Belbo, è stata organizzata una giornata immersiva nel paese che ha ispirato racconti e romanzi oggi perle di letteratura. Due passeggiate speciali in collaborazione con Terre Alte e la guida naturalistica Roberta Gatti e uno spettacolo per bambini ispirato a *La favola delle due galline* e rappresentato dal Collettivo Scirò.

25 luglio collaborazione con l'Associazione Colline e Cultura e Fondazione CRT e la Diocesi di Alba per *Raccontami della mia terra*, Concerto al Santuario Maria Madre del Buon Consiglio di Castiglione Tinella con la partecipazione di Mauro Carrero.

11 settembre *Notte bianca delle librerie*. Ritorna in presenza la Notte bianca dedicata alle librerie albesi ma si mostra in una nuova formula. Uno spazio unico e condiviso all'interno del Cortile della Maddalena, da anni luogo di cultura della città dove trovano ubicazione il Museo Eusebio, la Biblioteca Civica e la Sala Beppe Fenoglio.

12 settembre *Maratona fenogliana*. La classica della lettura ad alta voce dedicata allo scrittore albese nuovamente in presenza nella sua città, collegata alla Notte bianca e alle librerie albesi che hanno collaborato nella realizzazione dell'evento.

18 settembre presentazione Bando di partecipazione al centenario fenogliano. Il Centro studi ha indetto un incontro pubblico aperto a tutte le associazioni ed enti interessati ad organizzare un evento o un'attività durante l'anno.

20 settembre *Alba 1956*. Incontro organizzato in collaborazione con l'Associazione Giulio Parusso dedicato alla cultura d'Impresa albese con specifico riferimento al 1956 e al grande fermento artistico e sociale, culla della cultura imprenditoriale dei giorni nostri.

24 settembre convegno dedicato alla figura del Prof. Chiodi organizzato in San Giuseppe dall'Associazione Padre Girotti. Alla giornata di studi è intervenuta la direttrice.

13 ottobre In anteprima ai soci dell'anno fenogliano Beppe Fenoglio 22. Ospitati nella sede di Banca d'Alba in via Cavour, il Presidente e la direttrice hanno presentato il programma in quattro capitoli/stagioni che compone l'anno dedicato alle celebrazioni dei cento anni di Beppe Fenoglio.

16 ottobre Presentazione Beppe Fenoglio 22 al Salone libro di Torino. Durante il Salone del Libro siamo stati invitati dalla Regione Piemonte a presentare il programma dell'anno fenogliano all'interno degli spazi del Salone del Libro Margherita Fenoglio per il Comitato promotore, il presidente e la direttrice del Centro studi insieme al Sindaco di Alba e a Mauro Bersani in rappresentanza della casa editrice Einaudi. Dopo aver presentato l'immagine

guida, sono stati illustrati i capitoli e i contenuti generali del progetto alla presenza della stampa.

11 novembre Fabio Geda incontra i 18 enni albesi. In collaborazione con il Comune di Alba, Assessorato alla Cultura, è stato consegnato ai ragazzi maggiorenni nel 2021, *Tutti i racconti* di B. Fenoglio al termine di una emozionante serata in cui Fabio Geda ha incontrato i ragazzi per una lectio fenogliana.

3 – Rinnovo cariche

Il presidente riferisce che con l'approvazione del bilancio consuntivo 2021 sono scadute le cariche del dottore commercialista Matteo Arpellino e del Revisore dei conti dottor Roberto Berzia e ringrazia vivamente per il prezioso lavoro fino ad ora svolto.

Il presidente propone di rinnovare le cariche del dott. Matteo Arpellino e del dott. Roberto Berzia per il triennio 2022-2024.

L'Assemblea dei soci, all'unanimità, approva l'elezione di Matteo Arpellino quale commercialista dell'Associazione e Roberto Berzia quale revisore dei conti per il triennio 2022 – 2024.

Il Presidente lascia la parola al consigliere Filippo Ghisi il quale su mandato del presidente stesso ha chiesto ad una professionista, dottoressa Elisa Casetta, la disponibilità per supervisionare i contributi pubblici già incassati e/o che verranno incassati per il Centenario fenogliano in modo da avere un controllo maggiore sulle entrate di origine pubblica.

La Dottoressa Casetta si è resa disponibile con un compenso netto di euro 1.000,00 per l'anno in corso.

L'assemblea all'unanimità approva la consulenza della dottoressa Elisa Casetta nelle modalità sopra descritte.

4 – Centenario fenogliano

Il Presidente illustra gli appuntamenti che si sono tenuti dal 1° marzo 2022 e anticipa alcuni eventi in programma nella seconda stagione del Centenario.

I stagione: Primavera di bellezza 1 marzo – 1 giugno

1 marzo 2022 – 1 marzo 2023 *Piazza Rossetti 1*. L'installazione Piazza Rossetti 1 è un landmark comunicativo che si pone l'obiettivo di ricostruire il ricordo della casa in cui abitò e scrisse Beppe Fenoglio. Quest'ultima, abbattuta in gran parte negli anni Novanta del secolo scorso, è stata sostituita dall'attuale edificio comunale su cui è allestita l'installazione.

Il ritrovamento di una serie di fotografie, per lo più inedite, degli spazi dove visse lo scrittore, permette di ricreare e di far rivivere gli ambienti e le atmosfere in cui Fenoglio concepì le proprie opere.

1 marzo inaugurazione del Centenario. Alle ore 20.45 al Teatro Sociale "G. Busca" di Alba. La serata inaugurale di *Beppe Fenoglio 22* è stata condotta da Neri Marcorè con l'intervento di musicisti, scrittori, registi e personaggi della cultura.

1 marzo *Segreto Cardiopulso*. In occasione del centesimo compleanno di Beppe Fenoglio, il light artist Emilio Ferro e il cantautore e chitarrista Max Casacci hanno rievocato la figura del "segreto cardiopulso" attraverso un'installazione luminosa e sonora. Il segnale è partito dalla sua Olivetti Studio44 posizionata al primo piano del Centro Studi Beppe Fenoglio di Alba, proprio nel luogo in cui lo scrittore amava scrivere.

Da marzo a dicembre Passeggiate *Tra le righe di Fenoglio*. 11 tappe in città, nel centro storico di Alba. Si parte da Piazza Rossetti 2, sede del Centro Studi e luogo ideale per iniziare il racconto della vita di Beppe Fenoglio, che si snoda tra vita privata e civile, dall'amato Liceo classico "G. Govone" al Palazzo Comunale e agli altri luoghi descritti e vissuti dallo scrittore.

5 marzo – 18 aprile mostra Banca d'Alba *Una maniera di metter fuori le parole*. In occasione del centesimo compleanno di Beppe Fenoglio, una rilettura artistica della parola scritta: 15 soluzioni stilistiche scelte a partire dal libro "La guerra e gli asfodeli" del professor Gian Luigi Beccaria. Il materiale testuale è interpretato artisticamente attraverso la fotografia.

5 marzo incontro con Emilio Poddi. La Fondazione Mirafiore di Serralunga d'Alba ha ospitato lo scrittore e giornalista Emiliano Poddi che, a partire dalle parole di Italo Calvino, ha proposto al pubblico l'incontro "Ultimo viene Fenoglio. Una lezione su Una questione privata".

6 marzo incontro con Piero Negri Scaglione. Presentazione della biografia di Fenoglio a cura di Piero Negri Scaglione con la partecipazione di Massimo Zamboni.

8 marzo *Raccontami com'era vestita*. Nella Giornata Internazionale della Donna, alle ore 21, il Teatro Sociale "G. Busca" di Alba ha ospitato la prima dello spettacolo teatrale "Raccontami com'era vestita". Liberamente basata sui romanzi e racconti di Beppe Fenoglio, la rappresentazione si concentra sui personaggi femminili nelle sue opere.

Lo spettacolo è stato eseguito da "TUTTE", un collettivo di dieci donne, che ha ideato, diretto e recitato nello spettacolo e proveniente da sei diverse associazioni con sede ad Alba: "Laboratorio Teatrale Albatros", "Donchisciottesiamonoi", "Collettivo Scirò", "Compagnia Claudio&Consuelo", "Il Teatrino" e "Teatro di TELA".

12 marzo proiezione del film *Il Partigiano Johnny*. Al Cinema Massimo di Torino si è tenuta la proiezione de "Il partigiano Johnny", restaurata dall'Istituto Luce e dal Centro Sperimentale di Cinematografia. Erano presenti il regista Guido Chiesa, il direttore della fotografia Gherardo Gossi (curatore del restauro) e Piero Negri Scaglione. L'iniziativa in collaborazione con il Centro Studi Fenoglio, il Museo Nazionale del Cinema e la Film Commission Torino Piemonte.

26 marzo premiazione del Certame fenoglianico. Il Certame Fenoglianico è una competizione tra studentesse e studenti delle scuole superiori italiane, organizzata dall'Associazione ex-alunni del Liceo Classico "G. Govone", dal Centro Studi "Beppe Fenoglio" e dall'Istituto "G. Govone". Nel 2022, in occasione del centenario fenoglianico, si è tenuta la prima edizione nazionale. Accanto alla prova, erano previste visite e attività di intrattenimento per gli studenti partecipanti alla prova e per i docenti accompagnatori. Sabato 26 marzo 2022, in occasione della premiazione, il professor Boggione ha tenuto una *lectio magistralis* al Teatro Sociale di Alba.

Il 26 e 27 marzo in occasione delle Giornate di Primavera del FAI, il Comune di San Benedetto Belbo ha organizzato visite guidate alla Censa di Placido, le cui mura sono il luogo in cui è custodito il vero spirito della Langa fenoglianica.

Si è tenuta inoltre una passeggiata della durata di due ore circa con letture di brani tratti dalle opere di Beppe Fenoglio, a cura degli attori professionisti Paolo Tibaldi e Paolo Giangrasso.

La giornata si è conclusa con il concerto finale la domenica sera ore 18:30 a cura dell'orchestra e del coro degli studenti del Liceo Musicale "Leonardo da Vinci" di Alba.

26 marzo 31 maggio *Le biblioteche raccontano*. Nell'anno del centenario fenoglianico 30 Biblioteche dello SBAM (Sistema Bibliotecario Area Metropolitana Torinese) hanno lavorato sul comune obiettivo di favorire la promozione e la valorizzazione delle opere di Fenoglio con diverse iniziative sul territorio. Gruppi di lettura, mostre, presentazioni e incontri animeranno per i mesi di marzo, aprile e maggio i comuni della cintura torinese per "raccontare Fenoglio".

9 aprile *Posti della malora*. L'Associazione culturale MANGANUM in collaborazione con il Comune di Mango ed il Gruppo fotografico albese hanno organizzato la mostra fotografica "Posti della Malora". Le immagini di questa mostra dedicata alla Langa di Fenoglio sono tratte dal libro fotografico omonimo, pubblicato nell'ottobre 1999 e composto da un totale di 153 immagini.

15 aprile – 2 giugno *Sotto l'ombra di un bel fiore*. La mostra fotografica "Sotto l'ombra di un bel fiore" – promossa dall'Associazione Asso di Coppe in occasione delle iniziative dedicate al centenario fenoglianico – presenta una serie di immagini di lapidi, site nel Campo di Gloria del cimitero di Alba, a ricordo dei partigiani fucilati o morti in combattimento nel nostro territorio durante la Resistenza. L'obiettivo è quello di portare – per quanto possibile – a più vasta conoscenza nomi e volti di molti giovani che si sono sacrificati anche in nome della Libertà, verso i quali è necessario tenere sempre accesa la fiaccola del ricordo.

16 aprile 4 giugno *Manifesti fenoglianici*. La mostra si compone di 17 manifesti di carattere letterario-figurativo, realizzati con tecniche differenti, ma con l'intento comune di delineare e illustrare un'epica fenoglianica.

L'approccio degli studenti ai romanzi e ai racconti fenogliani ha offerto loro l'opportunità di conoscere e di riflettere su nuovi eroi, al contempo fragili e forti e riscoprire una forma di ἀρετή, o virtus, fatta di solidarietà, senso di appartenenza ad una comunità e spirito di sacrificio, che risultano quanto mai attuali.

Rielaborando in modo creativo le opere dello scrittore, con poesie, riflessioni, disegni e fotografie, gli allievi hanno potuto altresì individuare pregi e difetti dell'umanità e, di conseguenza, maturare una crescita personale.

25 aprile. In occasione del 25 aprile, anniversario della Liberazione, appuntamento in Piazza Risorgimento ad Alba alle ore 11 per un momento di celebrazione pubblica alla presenza del sindaco della Città di Alba, dell'ANPI e del Centro Studi Beppe Fenoglio rappresentati da Carlo Bo, Enzo Demaria, Lorenza Balbo e Paola Farinetti.

27 – 29 aprile *Beppe Fenoglio letteratura e Resistenza*. In occasione del centesimo anniversario della nascita di Beppe Fenoglio, la sezione ANPI Martiri della Benedicta di Serravalle Scrivia, in collaborazione con i "Martiri della Benedicta" di Serravalle Scrivia e il Centro Studi Beppe Fenoglio organizza due appuntamenti di approfondimento e riflessione a partire dalla vita e dall'opera dello scrittore e partigiano.

27 aprile *La guerra di Beppe*. L'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti" – insieme ad Anpi sezione di Alba Bra Langhe e Roero, Associazione Colle della Resistenza, Federazione italiana volontari della libertà – Associazione Volontari della libertà del Piemonte, Istituto storico della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Cuneo, Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, Fondazione Circolo dei Lettori – intende ricordare la figura di Beppe Fenoglio con una giornata di studio che si inserisce nel calendario delle iniziative in occasione del centenario della nascita. Una riflessione incentrata sulla sua partecipazione alla Resistenza, sull'importanza della sua opera nella riflessione storiografica e sulla sua ricezione nel dibattito pubblico.

7 maggio *Premio Saturnio*. L'evento fa parte del Festival Moncalieri Legge: incontri, libri, musica, cinema, danza – edizione 2021/2022 – in ambito del 42° Premio Letterario Internazionale Città di Moncalieri. Per quest'edizione è stata prevista una sezione dedicata alla figura di Beppe Fenoglio e rivolta alla piccola editoria piemontese con il Premio Saturnio – Targa Beppe Fenoglio.

7 maggio *festival En Pi*. Il Festival propone una serie di eventi in cui musicisti, storici, letterati, registi, studenti, persone comuni abbiano la possibilità di conoscere la storia della Resistenza di Alba e delle nostre zone, e del partigiano Beppe Fenoglio attraverso la musica e i canti partigiani "letti" nei suoi libri e nelle sue parole, e le canzoni scritte, cantate, urlate e "dette" degli antichi e dei nuovi partigiani. Affinché ne resti sempre e ancora "uno in più"! Gli appuntamenti si terranno il 7 e 8 maggio.

8 maggio *Sulle tracce di Fulvia*. Sulle prime alture collinari tra Alba e la frazione San Rocco Seno d'Elvio si intrecciano le vicende di amore, guerra e morte che hanno per filo conduttore la passione del partigiano Milton per Fulvia, protagonisti del romanzo *Una questione privata*. In dodici tappe lungo il percorso ad anello che utilizza sentieri e strade campestri tra vigne e cascinali rivivono le esperienze sentimentali, l'eco delle passioni musicali dell'Autore, le marce e gli agguati partigiani sugli ultimi baluardi collinari e la drammatica fuga finale del romanzo, ricostruita in un crescendo di tensione.

9 - 13 maggio *Il gigante delle Langhe*. Dal si svolgerà il programma della Settimana del Gigante, una vera e propria festa del libro, della lettura, della cultura con spettacoli, laboratori, esposizioni, incontri con gli autori. In occasione del centenario fenogliano, la sezione "Racconti dei ragazzi" è stata dedicata a Beppe Fenoglio. Tra gli appuntamenti di questa speciale settimana segnaliamo "La favola delle due galline" di Beppe Fenoglio portata in scena al teatro di Cortemilia mercoledì 11 maggio alle ore 11 dal Collettivo Scirò con l'allestimento scenico di Beppe Pepe. La Cerimonia di Premiazione si svolgerà a Cortemilia il 12 maggio alle 9.30 presso la Chiesa del Convento di San Francesco mentre Bianca Roagna, direttrice del Centro Studi Beppe Fenoglio, incontrerà gli studenti venerdì 13 maggio alle ore 11 presso il Nuovo Teatro Comunale di Cortemilia.

14 maggio inaugurazione della Censa di Placido. Sabato 14 maggio, a partire dalle 14.30, il paese di San Benedetto Belbo ospita la cerimonia di riapertura al pubblico della Censa di Placido, luogo fenogliano per eccellenza che, dopo un lungo abbandono e imponenti lavori di restauro e recupero, è diventato la sede di un polo culturale e turistico dedicato alla memoria letteraria dello scrittore Beppe Fenoglio.

San Benedetto Belbo fu per lo scrittore albese allo stesso tempo paese amato e luogo di ispirazione feconda. Per la molteplicità delle opere ambientate nei suoi angoli più caratteristici, si può considerare il punto focale del suo universo letterario privilegiato: le Langhe.

Oggi, questo luogo della memoria riprende vita grazie ad un progetto di rifunzionalizzazione e di restauro durato oltre due anni, che ha visto il recupero del locale di vendita posto al piano terra dell'edificio, connesso con i locali accessori al piano interrato, al piano primo e al piano secondo. Si è venuta così a creare un'esperienza multimediale interattiva e immersiva ricca di suggestivi allestimenti audiovisivi (curati da Guido Mignone) che fanno sì che il visitatore possa calarsi completamente nel mondo della parola e della letteratura fenogliana.

II stagione Un giorno di fuoco 2 giugno 7 settembre

La seconda stagione del Centenario fenogliano si aprirà il 2 giugno con il reading teatrale di Andrea Bosca. Per l'occasione ci sarà una prima per le terze medie di Alba il 1 giugno.

A seguire molti gli appuntamenti in calendario tra cui *Fenoglio all'attacco* dialogo tra Margherita Fenoglio e Aldo Cazzullo sui temi della narrativa fenogliana il 3 giugno, *La Notte Bianca delle Librerie* e la *Maratona fenogliana* che si terranno il 4 e 5 giugno.

CENTRO STUDI DI LETTERATURA, STORIA, ARTE E CULTURA "BEPPE FENOGLIO" ONLUS – PIAZZA
ROSSETTI 2, ALBA
VERBALE ASSEMBLEE SOCI
CF. 90036020049

Pag. 21/2022

A conclusione dell'assemblea Margherita Fenoglio illustra il cofanetto realizzato per la mostra in Banca d'Alba tenutasi dal 4 marzo al 18 aprile 2022. Vengono omaggiati ai soci presenti un cofanetto ed un libro della uniform edition con dedica di Margherita Fenoglio.

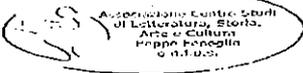
Alle ore 19,50 l'assemblea viene sciolta, esauriti gli argomenti iscritti all'ordine del giorno.

Alba, 4 maggio 2022

Segretaria verbalizzante
Bianca Roagna

Il Presidente
Riccardo Corino

ALLEGATO 1

 ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI DI LETTERATURA, STORIA, ARTE E CULTURA BEPPE FENOGLIO ONLUS	
STATO PATRIMONIALE	
ATTIVO	31/12/2021
A) CREDITI VERSO ASSOCIATI PER VERSAMENTO QUOTE	0,00 €
B) IMMOBILIZZAZIONI	0,00 €
II Immobilizzazioni materiali	0,00 €
Attrezzature d'ufficio	52.789,37 €
Arredamento	74.588,23 €
Macchine ufficio	23.202,98 €
F.di ammortamento	150.580,58 €
C) ATTIVO CIRCOLANTE	483.720,33 €
II Crediti verso enti pubblici	238.400,00 €
IV Disponibilità liquide	245.320,33 €
Banca	245.316,62 €
Cassa	3,71 €
TOTALE ATTIVITA'	483.720,33 €
PASSIVO	
A) PATRIMONIO NETTO	16.602,66 €
I Fondo di dotazione dell'ente	15.984,55 €
IV Avanzo d'esercizio	618,11 €
B) FONDI RISCHI E ONERI	89.200,00 €
1 Fondo indennità direttore	4.200,00 €
3 Altri fondi	85.000,00 €
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	26.372,26 €
D) DEBITI	31.545,41 €
7 Debiti verso fornitori	15.688,10 €
9 Debiti erariali	4.123,35 €
10 Debiti verso istituti previdenza	4.904,96 €
11 Debiti verso personale	6.829,00 €
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	320.000,00 €
TOTALE PASSIVITA'	483.720,33 €

ALLEGATO 1



RENDICONTO GESTIONALE

anno 2021		anno 2021	
ONERI E COSTI		PROVENTI E RICAVI	
A) Costi e oneri di interesse generale		A) Ricavi, rendite e proventi di interesse generale	
2) SERVIZI	65.125,13 €	1) QUOTE ASSOCIATIVE ANNUE	120.900,00 €
Telefoniche	1.874,90 €	5) PROVENTI 5 PER MILLE	617,64 €
Spese di manutenzione su immobili di terzi	1.632,38 €	10) ALTRI RICAVI	7.600,17 €
Spese per mostre, attività culturali	5.108,00 €		
Contributi versati per mostre e progetti	5.200,00 €		
Cancelleria e mat. consumo	617,87 €		
Libri pubblicazioni e materiale vario	823,48 €		
Collaborazioni per mostre e eventi	30.689,52 €		
Spese pulizia locali	3.593,11 €		
Consulenze Amministrative e Fiscali	3.628,77 €		
Consulenze sicurezza sul lavoro	732,00 €		
Consulenze Legali	7.295,60 €		
Compensi revisori professionisti	1.268,80 €		
Premi di assicurazione obbligo deducibili	490,00 €		
Spese per hotel, pasti, viaggi	2.170,70 €		
3) COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI	3.792,45 €		
Noleggio attrezzature	3.792,45 €		
4) COSTI PERSONALE DIPENDENTE	57.029,41 €		
Personale dipendente e collaboratori	17.070,46 €		
Compensi direttore	22.090,00 €		
Contributi per personale e collaboratori	6.490,48 €		
Contributi direttore	7.265,91 €		
Quote TFR dipend. ordinari (in azienda)	2.565,36 €		
Quota Tfrn	1.400,00 €		
Premi INAIL	147,20 €		

ALLEGATO 1

7)	ONERI DIVERSI DI GESTIONE	745,80 €							
	Altre imposte e tasse deducibili	343,80 €							
	Sopravvenienze passive	402,00 €							129.117,81 €
	Totale	126.692,79 €							2.425,02 €
	AVANZO ATTIVITA' DI INTERESSE GENERALE								
	B) Ricavi, rendite e proventi centenario BEPPE FENOGLIO								
	1) PROVENTI CENTENARIO BEPPE FENOGLIO								
2)	SERVIZI	30.686,49 €							100.000,00 €
	Telefoniche	589,15 €							
	Spese per mostre, attività culturali	180,00 €							
	Consulenza sito Internet/PEC/manut. PC	728,34 €							
	Collaborazioni per attività Centenario	29.189,00 €							
	Totale	1.304,72 €							
3)	COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI								
	Locazione locali	305,90 €							
	Noleggio attrezzature	998,82 €							
	Totale	14.830,00 €							
4)	COSTI PERSONALE DIPENDENTE								
	Personale dipendente e collaboratori	5.080,00 €							
	Compensi direttore	9.750,00 €							
	Totale	53.000,00 €							
6)	ACCANTONAMENTO FONDI								
	Costi centenario anno 2022	53.000,00 €							
	Totale	142,00 €							
7)	ONERI DIVERSI DI GESTIONE								
	Altre imposte e tasse deducibili	142,00 €							
	Totale	99.963,21 €							100.000,00 €
	AVANZO CENTENARIO BEPPE FENOGLIO								
	36,79 €								

ALLEGATO 1

D) Costi e oneri da attività finanziarie					
1) Su rapporti bancari	588,48 €	1)		0,78 €	
D) Ricavi da attività finanziarie					
Da rapporti bancari					-587,70 €
<i>DISAVANZO DA ATTIVITA' FINANZIARIE</i>					
TOTALE ONERI E COSTI	226.656,00 €				228.530,11 €
TOTALE PROVENTI E RICAVI					1.874,11 €
<i>AVANZO PRIMA DELLE IMPOSTE CORRENTI</i>					1.256,00 €
<i>IMPOSTE CORRENTI - IRAP</i>					
AVANZO DELL'ESERCIZIO					618,11 €

ALLEGATO 1

Centro Studi Beppe Fenoglio O.n.l.u.s.	
Dati Anagrafici	
Sede legale in	P.zza Rossetti n. 2 - Alba
Codice Fiscale	90036020049
Sezione del RUNTS	In corso di registrazione
Fondo di dotazione Euro	15.984,55
Forma Giuridica	Ente del terzo settore -- O.N.L.U.S.
Indirizzo di posta elettronica certificata	Centrostudibeppefenoglio- pec@legalmail.it

Relazione di missione al bilancio chiuso al 31 dicembre 2021

Sommario

1.	Informazioni generali sull'ente	2
2.	Dati sugli associati, fondatori e attività svolta nei loro confronti	2
3.	Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio	2
4.	Movimenti delle immobilizzazioni	3
5.	Composizione delle immobilizzazioni immateriali	3
6.	Crediti e debiti di durata superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali	3
7.	Ratei, risconti e fondi	3
8.	Il patrimonio netto	4
9.	Fondi con finalità specifica	4
10.	Debiti per erogazioni liberalità condizionate	4
11.	Il rendiconto gestionale	5
12.	Erogazioni liberali ricevute	5
13.	I dipendenti e i volontari	5
14.	Importi relativi agli apicali	5
15.	Patrimoni destinati ad uno specifico affare	5
16.	Operazioni con parti correlate	6
17.	Destinazione dell'avanzo	6
18.	Situazione dell'ente e andamento della gestione	6
19.	Evoluzione prevedibile della gestione	6
20.	Modalità di perseguimento delle finalità statutarie	6
21.	Attività diverse e carattere secondario e strumentale delle medesime	6
22.	Costi figurativi ed erogazioni liberali ricevute ed effettuate	7
23.	Informazioni relative al costo del personale	7
24.	Raccolta fondi	7
25.	Ulteriori informazioni	7

ALLEGATO 1

1. Informazioni generali sull'ente

IL CENTRO STUDI BEPPE FENOGLIO è una Ente del Terzo Settore iscritto al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore. L'ente ha personalità giuridica ed è stato costituito il 6 febbraio 2003.

L'ente non ha scopo di lucro e si propone il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale svolgendo, a sensi di statuto, le seguenti attività di interesse generale:

- 1. Attività di promozione letteraria
- 2. Attività del centenario BEPPE FENOGLIO

L'ente svolge concretamente l'attività di tutela, promozione e valorizzazione delle cose di interesse artistico e storico, in particolar modo promuovendo l'attività letteraria dello scrittore albese Beppe Fenoglio.

L'ente ha sede legale in Alba, Piazza Rossetti, 2.

Dal punto di vista fiscale l'ente è un ETS non commerciale ai sensi dell'articolo 79 comma 5 del D.lgs. n. 117/2017.

L'ente non esercita la propria attività esclusivamente o principalmente in forma di impresa commerciale e redige il bilancio ai sensi dell'articolo 13 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017 e del DM 5 marzo 2020. Essendo i "ricavi, rendite, proventi o entrate comunque denominate" dell'ente superiori ad € 220.000 il bilancio è composta dallo "Stato patrimoniale", dal "Rendiconto gestionale" e dalla "Relazione di missione" di cui rispettivamente al Modello A, Modello B e Modello C allegati al DM 5 marzo 2020. L'esercizio dell'ente decorre dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno.

2. Dati sugli associati, fondatori e attività svolta nei loro confronti

La seguente tabella illustra alcuni dati fondamentali in merito ai fondatori e al funzionamento degli organi di governance dell'ente.

Dati sulla struttura dell'ente ed informazioni in merito alla al funzionamento degli organi di governance	N.
Fondatori dell'ente	5
Consigli direttivi tenutisi nell'esercizio	13
Partecipanti ammessi durante l'esercizio	4
Sedute dell'assemblea dei partecipanti tenutesi nell'esercizio	2

3. Criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio

La predisposizione del bilancio è conforme alle clausole generali, ai principi generali di bilancio e ai criteri di valutazione di cui, rispettivamente, agli articoli 2423 e 2423 bis e 2426

ALLEGATO I del codice civile e ai principi contabili nazionali, in quanto compatibili con l'assenza dello scopo di lucro e con le finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale degli Enti del Terzo Settore.

I criteri di valutazione adottati sono coerenti con quelli approvati con appositi principi e raccomandazioni dall'Organismo Italiano di Contabilità con riferimento agli enti del terzo settore e, in mancanza ed ove compatibili, con i principi contabili adottati dal medesimo organismo in materia di bilanci delle società di capitali.

Il bilancio dell'esercizio è redatto nel rispetto del principio di competenza temporale.

Alle voci di natura contabile evidenziate nel rendiconto e nella presente relazione sono attribuiti i significati, salvo ove diversamente precisato, di cui all'Allegato I del DM 5 marzo 2020.

4. Movimenti delle immobilizzazioni

La seguente tabella evidenzia i movimenti delle "immobilizzazioni materiali" specificandone la composizione.

Saldo al 31/12/21	Saldo al 31/12/20	Variazioni
0	0	0

Non si segnalano variazioni in corso d'esercizio.

5. Composizione delle immobilizzazioni immateriali

La seguente tabella evidenzia i movimenti delle "immobilizzazioni immateriali" specificandone la composizione.

Saldo al 31/12/21	Saldo al 31/12/20	Variazioni
0	0	0

L'ente non detiene immobilizzazioni immateriali al 31.12.2021.

6. Crediti e debiti di durata superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali

L'ente non detiene crediti e debiti superiori a cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali al 31.12.2021.

7. Ratei, risconti e fondi

La composizione e le variazioni della voce "risconti passivi" è in dettaglio

ALLEGATO 1

Contributo "Centenario B. Fenoglio" BANCA D'ALBA	euro	100.000,00
- Contributo "Centenario B. Fenoglio" COMUNE DI ALBA	euro	150.000,00
- Contributo "Centenario B. Fenoglio" COMP. S. PAOLO	euro	70.000,00

La composizione e le variazioni della voce "Altri fondi di accantonamento" è in dettaglio:

- Fondi annualità precedenti attività ordinaria	euro	28.000,00
- Fondi impegni di spesa Centenario B. Fenoglio	euro	53.000,00

8. Il patrimonio netto

Il patrimonio netto dell'ente al termine dell'esercizio è pari ad euro 16.603 e la sua composizione, nonché movimentazione, è indicata nella seguente tabella:

	Valore di inizio esercizio	Altre destinazioni	Incrementi	Decrementi	Avanzo/disavanzo di esercizio	Valore di fine esercizio
Riserve di utili o avanzi di gestione	15.985	0	0	0		15.985
IV. Avanzo d'esercizio			0		618	618
Totale Patrimonio netto	15.985	0	0	0	618	16.603

9. Fondi con finalità specifica

Nei casi nei quali vengano ricevuti dall'ente fondi, contributi o comunque liberalità con uno specifico vincolo finalistico, è effettuato un apposito monitoraggio atto a verificare che sia rispettata la finalità specifica impressa dal donatario. Nel caso in cui al termine dell'esercizio una parte dei fondi ricevuti non sia ancora stata spesa per la finalità cui la stessa è riferita è movimentata un'apposita riserva parte del patrimonio netto per pari importo al fine di vincolare una parte del patrimonio stesso.

La seguente tabella evidenzia le somme ricevute nell'esercizio con specifico vincolo, nonché quelle ricevute negli esercizi precedenti e non ancora spese al termine dell'esercizio precedente, con evidenza dell'evoluzione gestionale relativa al rispetto del vincolo stesso.

Fondi o contributi ricevuti con finalità specifica	€ ricevuti	€ ricevuti in	€ spesi per la finalità al termine dell'esercizio	€ non ancora spesi per la finalità al termine dell'esercizio
	nell'esercizio	esercizi precedenti e non spesi al termine dell'esercizio precedente		
Fondi Centenario B. F.	53.000	0	0	53.000
Totale	53.000	0	0	53.000

10. Debiti per erogazioni liberalità condizionate

In chiusura d'esercizio non si segnalano liberalità condizionate.

ALLEGATO 1

11. Il rendiconto gestionale

Il rendiconto gestionale evidenzia gli oneri e i proventi con una classificazione per destinazione (distinguendo fra tre aree di operatività) e per natura (classificando le voci economiche in micro-componenti). In particolare, le aree sono quelle inerenti: A) alle attività di interesse generale, B) le attività per il Centenario B. Fenoglio e D) alle attività finanziarie e patrimoniali.

Si rimanda all'apposito allegato.

12. Erogazioni liberali ricevute

L'ente non ha ricevuto erogazioni liberali durante l'esercizio.

13. I dipendenti e i volontari

Le seguenti tabelle illustrano il numero medio dei dipendenti, al termine dell'esercizio, ripartito per categoria e il numero dei volontari di cui all'articolo 17 comma 1 del D.lgs. n. 117/2017 iscritti nel registro dei volontari che svolgono la loro attività in modo non occasionale.

Descrizione	Operai	Impiegati	Quadri	Dirigenti	Totale
Numero medio lavoratori dipendenti	0	1	0	1	2

14. Importi relativi agli apicali

La seguente tabella evidenzia, complessivamente per singola categoria, i compensi spettanti all'organo amministrativo, all'organo di controllo e al soggetto incaricato della revisione legale.

Categoria	€
Organo di controllo	1.000,00

È assicurato il rispetto delle previsioni di cui all'articolo 14 comma 2 del D.lgs. n. 117/2017 tramite le modalità ivi previste.

15. Patrimoni destinati ad uno specifico affare

L'ente non ha costituito "patrimoni destinati ad uno specifico affare" ai sensi dell'articolo 10 del D.lgs. n. 117/2017.

ALLEGATO 1

16. Operazioni con parti correlate

L'ente non ha effettuato nel corso dell'esercizio operazioni rilevanti con parti correlate. Tutte le operazioni sono state poste in essere a valori e condizioni considerabili normali di mercato, tenuto conto della tipologia di beni e servizi acquistati e forniti.

17. Destinazione dell'avanzo

L'ente non ha scopo di lucro e nel rispetto delle previsioni statutarie e dell'articolo 8 del D.lgs. n. 117/2017 l'avanzo di gestione è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

18. Situazione dell'ente e andamento della gestione

L'ente presenta un risultato finale globale per l'esercizio 2021 di euro 618,11 ed è un ente che non ha scopo di lucro. L'andamento dell'amministrazione negli anni è stato regolare e con una gestione sana senza debiti pregressi.

19. Evoluzione prevedibile della gestione

Nell'anno 2021 è stato previsto un aumento delle attività in quanto nel 2022 verrà celebrato il Centenario della nascita di Beppe Fenoglio e sono previste quindi maggiori entrate ed uscite a carico dell'ente che si occuperà dell'organizzazione e gestione degli eventi in merito.

20. Modalità di perseguimento delle finalità statutarie

L'ente persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale promuovendo e salvaguardando il patrimonio storico, artistico e culturale del territorio albeso, con particolare riguardo alle opere letterarie attinenti a tale territorio, tra le quali spiccano quelle di Beppe Fenoglio.

Uno degli scopi principali è quindi la diffusione della figura di Beppe Fenoglio tramite il coordinamento e la promozione delle iniziative in programma per il Centenario fenogliano. Le iniziative dell'anno fenogliano sono finanziate con specifici contributi, sia di fonte pubblica che privata.

21. Attività diverse e carattere secondario e strumentale delle medesime

Durante l'esercizio l'ente non ha esercitato attività diverse ai sensi dell'articolo 6 del D.lgs.

ALLEGATO 1

22.Costi figurativi ed erogazioni liberali ricevute ed effettuate

Durante l'esercizio l'ente non ha iscritto costi figurativi.

23.Informazioni relative al costo del personale

L'ente utilizza, per l'inquadramento dei propri lavoratori dipendenti, il contratto collettivo -
"terziario servizi" stipulato ai sensi dell'articolo 51 del D.lgs. 15 giugno 2015, n. 81.

24.Raccolta fondi

Durante l'esercizio l'ente non ha svolto attività di raccolta fondi.

25.Ulteriori informazioni

Non vi sono ulteriori informazioni da segnalare.

Alba, li.....

Il Presidente

Riccardo Corino

ALLEGATO 2

**ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI
di letteratura, storia, arte e cultura
"Beppe Fenoglio" o.n.l.u.s.**

Bilancio al 31/12/2021 – Relazione del Revisore dei Conti

Signori Soci,

Il bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2021 presentato al Vostro esame ed alla approvazione,
evidenzia un avanzo di gestione di euro 618,11 e si compendia, in sintesi, nelle seguenti cifre:

STATO PATRIMONIALE	2021	2020
Attivo		
Immobilizzazioni	0,00	0,00
Creditj vs soci	0,00	0,00
Crediti	238.400,00	20.201,00
Disponibilità liquide	483.720,33	80.999,80
Disavanzo della gestione precedente	0,00	0,00
Totale attivo	483.720,33	101.200,80
Passivo e netto		
Patrimonio	16.602,66	14.164,34
Fondi rischi e oneri	89.200,00	41.395,47
Debiti verso fornitori	15.688,10	10.604,53
Debiti diversi	15.857,31	6.609,35
Fondo T.F.R.	26.372,26	26.606,9
Ratei e risconti passivi	320.000,00	26.606,9
Totale passivo	483.720,33	99.380,59
Avanzo/Disavanzo d'esercizio	618,11	1.820,21

Tra i crediti figurano i contributi da ricevere di competenza dell'esercizio 2021.

I debiti diversi sono costituiti dal debito verso il personale, collaboratori, direttore per euro

ALLEGATO 2 6.829,00, dal debito verso Istituti di Previdenza Erario per euro 4.904,96 e dei debiti erariali per €
 4.123,35.

CONTO ECONOMICO	Anno 2021	Anno 2020
Ricavi		
Quote associative	9.500,00	8.250,00
Contributi annuali soci fondatori	85.900,00	59.000,00
Contributi Enti pubblici e privati	25.500,00	23.000,00
Contributi assoc. anni precedenti	7.600,00	31.000,00
Contributo istituzionale 5x1000	617,64	1.558,75
Contributi diversi		350,00
Contributi da incassare		20.000,00
Quote Centenario	100.000,00	
Interessi attivi	0,95	0,96
Totale ricavi	229.118,59	143.158,75
Costi		
Spese ordinarie di gestione	98.712,33	101.712,51
di cui spese per personale dipendente	71.859,41	63.035,97
Spese per attività tipica	40.923,98	33.416,07
Costi centenario	82.816,90	
Noleggio attrezzature	4.791,27	5.874,92
Imposte dell'esercizio	1.256,00	336,00
Totale costi	228.500,48	141.339,50
Utile dell'esercizio	618,11	1.820,21

ENTRATE

Le entrate risultano costituite per la quasi totalità dalle quote e dai contributi annuali versati dai soci fondatori, dai contributi di Enti pubblici e Fondazioni, e dai contributi da ricevere di competenza dell'esercizio in corso.

Nel corso dell'esercizio l'Ente ha iniziato l'attività del Centenario BEPPE FENOGLIO per il quale sono stati iscritti contributi di competenza per € 100.000,00.

ALLEGATO 2 SPESE

Le spese ordinarie di gestione e le spese generali dell'associazione ammontano a complessivi euro 98.712,33.

Le spese per l'attività istituzionale sono pari a complessivi euro 40.923,98, esprimono l'attività tipica di ricerca e di studio dell'Associazione.

I costi di competenza per l'attività del Centenario BEPPE FENOGLIO sono pari ad € 82.816,90.

Contabilmente i costi e i ricavi per l'attività del Centenario BEPPE FENOGLIO sono tenuti separatamente.

Per quanto riguarda più specificatamente le funzioni del Revisore, si dà atto che l'esame sul bilancio è stato svolto secondo i principi di comportamento dei Revisori dei Conti raccomandati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e, in conformità a tali principi, viene fatto riferimento alle norme di legge che disciplinano il bilancio di esercizio interpretate ed integrate dai corretti principi contabili enunciati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

Si attesta quanto segue:

- Il Bilancio è redatto per la prima volta in conformità all'art. 13 del D.Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017 (Codice del Terzo settore) e del D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 Principio contabile ETS che ne disciplinano la redazione.
- A norma dell'art. 13, co. 1, del Codice del Terzo Settore esso è composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.
- Nel corso dell'esercizio si è proceduto al controllo sulla tenuta della contabilità, al controllo dell'amministrazione ed alla vigilanza sull'osservanza della legge e sull'atto costitutivo.
Sulla base dei controlli effettuati non sono state rilevate violazioni degli adempimenti civilistici, previdenziali o statutari.
- In sede di chiusura è stato esaminato e verificato il bilancio predisposto dal Consiglio di Amministrazione constatandone la corrispondenza con le risultanze della contabilità regolarmente tenuta.

ALLEGATO 2

A mio giudizio il menzionato bilancio di esercizio corrisponde alle risultanze dei libri e delle scritture contabili e nel suo complesso esprime in modo corretto la situazione patrimoniale e finanziaria, nonché il risultato economico dell'Associazione per l'esercizio chiuso il 31/12/2021.

Alba, 14/04/2022

Il Revisore
Roberto