



## **Verbale Assemblea dei Soci n. 25**

**Alba, 27 marzo 2014**

A seguito di regolare convocazione si è riunita, giovedì 27 marzo 2014, alle ore 17,30, in seconda convocazione, essendo andata deserta la prima convocazione indetta per il giorno giovedì 27 marzo 2014 alle ore 8,00, l'Assemblea dei Soci dell'Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" onlus.

Sono intervenuti, di persona o con regolare delega conservata presso la sede, i soci:

- ✓ Comune di Alba;
- ✓ Calcestruzzi Stroppiana S.p.A;
- ✓ Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo;
- ✓ Fondazione Piera, Pietro e Giovanni Ferrero;
- ✓ Regione Piemonte;
- ✓ Barberis Ing. Aldo;
- ✓ Margherita Fenoglio;
- ✓ Liceo Classico "G. Govone";
- ✓ Enzo Demaria;
- ✓ Francesco Caffa.

10 soci su 15 (tra fondatori, ordinari e sostenitori).

Presiede l'Assemblea il presidente, avv. Margherita Fenoglio che, alle ore 17,45, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la seduta con l'assistenza di Elisa Di Paola che svolge la funzione di segretario verbalizzante per la trattazione degli argomenti scritti all'ordine del giorno.

Il revisore dr. Roberto Berzia giustifica l'assenza in quanto impegnato in altra assemblea per l'approvazione del bilancio.

### **1 - Approvazione del bilancio consuntivo 2013**

Il presidente riferisce.

Il consiglio direttivo ha approvato all'unanimità, nella seduta del 13 marzo 2014, lo schema di bilancio consuntivo 2013 ed ha deliberato di trasmetterlo, con parere favorevole, all'assemblea dei soci per l'adozione definitiva.

Il Bilancio consuntivo 2013, presenta un avanzo di gestione di euro 1.059,07.

Tale bilancio presenta entrate per euro 152.625,85 ed uscite per euro 151.566,78.



Oltre ai contributi annui dei soci (euro 68.000,00) e per quote associative (euro 3.500,00), sono stati incassati contributi particolari per euro 55.400,00 da enti e fondazioni (euro 5.000,00 dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo per allestimento della sede, euro 49.900,00 dal Comune di Alba per manifestazioni Primavera di Bellezza ed euro 500,00 per rimborso uso sede dell'associazione Anpi Colle della Resistenza).

La quota del contributo del 5 per mille incassata è stata di euro 577,37.

Si evidenzia inoltre un'entrata di euro 25.000,00 per contributi ricevuti dal Comune di Alba per mostre e progetti.

Le uscite, complessivamente per euro 151.566,78 sono rappresentate da: euro 50.001,66 per costo dipendenti, collaboratori e direttore; per euro 33.425,79 per costi di esercizio e per euro 66.513,33 per spese di investimento.

E' stata accantonata la somma di euro 2.000,00 a titolo precauzionale al fondo manutenzioni.

Si allega copia del Bilancio patrimoniale e del conto economico relativo all'anno 2013.

Si dà atto che il revisore dei conti, con relazione in data 11 marzo 2014, ha certificato la regolarità della redazione del bilancio.

Lo schema di bilancio, posto in votazione, viene approvato all'unanimità dall'assemblea dei soci.

## **2 - Relazione sulle attività del 2013**

Il presidente riferisce sull'attività svolta nell'anno 2013.

- **Allestimento sede**

E' continuato nel corso dell'anno 2013 l'allestimento della sede del Centro Studi con mezzi propri, e con i contributi fondamentali della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e del Comune di Alba.

L'intervento più consistente è stata, in occasione del cinquantenario della morte, l'apertura dello Spazio Fenoglio denominato "Casa Fenoglio".

L'inaugurazione è avvenuta sabato 16 febbraio 2013 di "Beppe Fenoglio".

Il lunedì successivo, data del cinquantesimo anniversario della morte, è stato reso omaggio alla tomba dello scrittore al cimitero di Alba.

Lo spazio dedicato a "Beppe Fenoglio nell'arte" si è arricchito delle seguenti opere donate al Centro Studi dagli artisti medesimi:

"I partigiani" di Valerio Berruti;

"Come un proiettile" di Paolo Galetto;

"La malora" di Luca Cassine;

ritratto dello scrittore di Libero Nada.

*Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" o.n.l.u.s*

*Piazza Rossetti 2 - 12051 Alba CN - Italia - Tel. 0173 364623*

*www.centrostudibeppefenoglio.it - info@centrostudibeppefenoglio.it*

*C.F. 90036020049*

*IBAN IT59A069062250000000016012*



In data 14 dicembre, la figlia Margherita, ha consegnato al Centro Studi le armi dello scrittore, ritrovate nella casa della madre, deceduta nel novembre 2012, e descritte ne Una questione privata.

Si tratta di una carabina M1 calibro 30 fabbricata dalla Underwood e una pistola Colt 45 automatica; esse, pur rese inutilizzabili ai sensi di legge, rimarranno in esposizione custodite in una teca chiusa a chiave, sita al primo piano del Centro Studi, nella Sala dove lo scrittore compose la maggior parte delle sue opere.

Con la consegna delle armi si è chiuso un anno emozionante e molto impegnativo dedicato a Beppe Fenoglio, partigiano e scrittore.

In occasione delle celebrazioni del XXV Aprile - Festa della Liberazione è stata inaugurata, alla presenza della famiglia, la sala Resistenza dedicata a Paolo Farinetti, grande comandante partigiano; la sala al primo piano del Centro raccoglie documenti e testimonianze sulla resistenza.

La sede rappresenta un momento importante per la conoscenza di Beppe Fenoglio, di Pinot Gallizio ed in generale della storia, dell'arte, della letteratura, della Resistenza e dei personaggi del territorio.

Molti sono stati i visitatori del Centro, circa 1.600 nell'anno, (sia visite individuali sia di gruppi, ed anche scolaresche).

- Iniziative per Beppe Fenoglio

oltre a quelle già indicate nel superiore punto:

- è uscita in edicola nel mese di febbraio 2013, in abbinamento al quotidiano La Stampa, l'opera in due volumi "Tutti i romanzi" (edizioni La Stampa).

L'opera raccoglie gli scritti ambientati durante la Resistenza, il Volume 1 (in edicola il 18 febbraio) contiene: La paga del sabato, Primavera di bellezza, L'imboscata e Una questione privata mentre il Volume 2 (in edicola il 25 febbraio) raccoglie La Malora, il partigiano Johnny e I penultimi.

A seguire è uscita, sempre in abbinamento con La Stampa, l'opera in un unico volume che raccoglie Tutti i racconti.

- Nel corso della primavera sono stati molti gli eventi al Teatro Sociale "G. Busca" di Alba che hanno visto protagonista Fenoglio e le sue opere:

sabato 2 marzo per la rassegna "Teatro del Territorio" è andato in scena "Cosa volevi sapere di più?" presentato dalla Compagnia "Il nostro Teatro di Sinio". Nelle settimane successive tre spettacoli, raccolti nella rassegna denominata Progetto Fenoglio, si sono ispirati alla sua letteratura:

*Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" o.n.l.u.s*

*Piazza Rossetti 2 - 12051 Alba CN - Italia - Tel. 0173 364623*

*www.centrostudibeppefenoglio.it - info@centrostudibeppefenoglio.it*

*C.F. 90036020049*

*IBAN IT59A069062250000000016012*



venerdì 22 marzo lo spettacolo "Come vivo acciaio" di e con Andrea Bosca ed Elisa Galvagno;

venerdì 5 aprile, le letture e la musica di "Ma il mio amore è Paco" nell'interpretazione di Luca Ocelli e Franco Olivero;

venerdì 12 aprile, "Solitudine" di e con Beppe Rosso.

- Il 10 marzo 2013, nei locali dell'Enoteca Regionale "Colline del Moscato" di Mango è stata inaugurata la mostra "La malora", dedicata alla memoria di Beppe Fenoglio, con 20 opere originali di Sandro Chia.

- Lunedì 25 marzo 2013, nella biblioteca del Liceo Classico "Govone" di Alba, in collaborazione con il Centro di Documentazione Beppe Fenoglio della Fondazione Ferrero, l'Associazione Gianfranco Alessandria ALEC, il Comune di Alba, il Liceo Classico Statale "Govone", il Centro Culturale San Paolo, l'Associazione Centro Studi Piero Rossano, l'Associazione Ex-Allievi del Liceo Classico Govone, è stato presentato il volume di Marialuigia Sipione "Beppe Fenoglio e la Bibbia - Il culto rigoroso della libertà".

- Il 27 marzo è stata inaugurata, nella chiesa di San Domenico, la mostra "Portraits" di Paolo Galetto nella quale erano esposti 32 ritratti dedicati ai grandi personaggi della cultura italiana ed internazionale; al ritratto di Beppe Fenoglio è stato dedicato il posto d'onore.

La mostra, a cura di Fortunato d'Amico, realizzata in collaborazione con la Stampa ed il Gruppo Tessile Miroglio si è conclusa il 19 maggio. Il giorno precedente, in occasione del finissage, l'artista ha eseguito, nella chiesa di San Domenico, un ritratto dello scrittore "in diretta", mentre Edoardo Borra teneva, di fronte al numeroso pubblico intervenuto, una breve relazione sullo scrittore.

Il 6 giugno, l'opera è stata donata alla Città di Alba e consegnato al Centro Studi.

In concomitanza alla mostra Portraits è stata inaugurata la sala situata al primo piano del Centro Studi denominata "Beppe Fenoglio nell'arte" che custodisce - come già detto - i ritratti di diversi artisti dedicati allo scrittore albese.

E' inoltre stato indetto un bando di concorso che periodicamente inviterà un'artista ad eseguire un ritratto d'autore; per il 2013 si è individuato Valerio Berruti, il quale ha realizzato l'opera "I partigiani" di cui sopra.



- Nei mesi da aprile ad ottobre 2013 il Centro Studi ha collaborato con l'associazione Terre Alte per l'apertura al pubblico della Cascina del Pavaglione, in Frazione San Bovo del Comune di Castino. La collaborazione continuerà, nei termini indicati nel bilancio di previsione approvato in data 19.12.2013 (€ 1.800,00), anche per l'anno in corso.
- Il 20 aprile, presente un folto pubblico, Alessandro Baricco ha tenuto, in San Domenico, durante la mostra Portraits, un incontro-lezione su Beppe Fenoglio in occasione del cinquantesimo anno della scomparsa.
- Il 25 aprile, in Canelli, Margherita Fenoglio anche in rappresentanza del Centro Studi ed Edoardo Borra, in rappresentanza della Fondazione Ferrero, hanno partecipato alla giornata commemorativa cui era dedicata la mostra delle fotografie dello scrittore scattate dall'amico Aldo Agnelli.
- Sabato 27 aprile 2013 il direttore ha accolto al Centro Studi una delegazione dell'associazione "Il Cavalcavalli" che ha effettuato un trekking equestre sui luoghi fenogliani ed ha concluso l'escursione al Centro Studi dove il direttore ha fatto conoscere la figura di Beppe Fenoglio e le attività del Centro.
- Il Direttore Giulio Parusso ha collaborato con l'Assessorato alla Cultura di Villafranca in Lunigiana per l'organizzazione della manifestazione del 20 aprile 2013 dedicata a "Beppe Fenoglio scrittore e Partigiano" che si è svolta nel Museo Etnografico della Lunigiana (Massa Carrara). L'iniziativa è stata introdotta da una relazione della dottoressa Veronica Pesce.
- Venerdì 17 maggio 2013 il Centro Studi, il Comune di Alba, e la Fondazione Ferrero, nello stand del Parco Culturale Piemonte Paesaggio Umano, hanno presentato le iniziative dedicate a Beppe Fenoglio in occasione del cinquantenario della morte.
- Il Centro Studi ha collaborato, mettendo a disposizione le fotografie di Aldo Agnelli, con la casa editrice Einaudi che ha voluto rendere omaggio allo scrittore dedicando, durante il Salone del Libro, un reading di alcuni passi delle opere di Fenoglio, alla presenza di un folto pubblico, da parte di altri scrittori, del regista Guido Chiesa,



del giornalista Piero Negri Scaglione, autore della biografia dello scrittore, e della figlia Margherita.

- Il 26 maggio 2013, in occasione dell'Assemblea dei soci della Banca d'Alba il Centro Studi ha garantito visite gratuite ai soci con la possibilità di conoscere ed approfondire la conoscenza del Centro; l'afflusso è stato di circa 100 persone nel pomeriggio.
- Sabato 20 e domenica 21 luglio 2013 l'Associazione per gli Studi su Cravanzana, nel 30<sup>o</sup> anniversario di fondazione, ha presentato la 29<sup>a</sup> edizione de 'na Vià tuc ënsem - omaggio a Beppe Fenoglio, che ha visto la partecipazione del direttore Giulio Parusso nella giornata di domenica per l'approfondimento di alcuni aspetti dell'opera fenogliana riferita al territorio.
- Venerdì 20 settembre 2013 al Teatro Sociale "G. Busca" si è svolta la Maratona Fenogliana con la lettura non stop e integrale di Primavera di Bellezza.  
In apertura di serata "la linea" dell'artista Enzo Mastrangelo, le parole di Fabrizio Pagella (regista e attore) e le note di Piero Ponzio (musicista) hanno realizzato una performance utilizzando la macchina per scrivere di Fenoglio.  
L'opera è stata messa all'asta il giorno successivo, durante la serata "The Time Identity for Gallizio", in Piazza Risorgimento, organizzata per la sottoscrizione pubblica di acquisto dell'opera di Pinot Gallizio "Il lichene spregiudicato".  
La "linea della macchina per scrivere" di Mastrangelo è stata acquistata da Margherita Fenoglio che l'ha donata al Centro Studi, arricchendo così lo spazio Casa Fenoglio.
- Il Centro Studi ha collaborato alla realizzazione della mostra fotografica esposta sabato 5 ottobre 2013, in occasione di "Portici di carta" di Torino, concedendo 17 fotografie di Beppe Fenoglio scattate dal fotografo amico Aldo Agnelli.  
In quella occasione, su suggerimento del direttore Giulio Parusso e di Margherita Fenoglio, si è ripetuta, con grande successo di pubblico, la messa in scena da parte di Daniela Febino de "La Favola del nonno- Le due galline", già eseguita al Centro Studio nel pomeriggio precedente la Notte delle Librerie di cui infra.
- Domenica 13 ottobre, in mattinata, l'ing. De Maria e Margherita Fenoglio hanno accolto al Centro Studi una delegazione di 50 associati



dell'A.N.P.I. - sez. di Cernusco sul Naviglio, che aveva dedicato l'anniversario 2013 della Liberazione allo scrittore albeso; al termine della visita, mentre l'ing. Demaria accompagnava la delegazione A.N.P.I. a visitare la Sala Resistenza nel Palazzo comunale, la figlia dello scrittore accompagnava altre 17 persone che, trovando il Centro aperto, chiedevano di poter approfittare dell'occasione.

- Il 15 e 16 novembre 2013, il Centro di documentazione "Beppe Fenoglio" della Fondazione Ferrero di Alba, d'intesa con il Centro Studi "Beppe Fenoglio", ha promosso, sostenendone i costi, organizzato ed ospitato un convegno dal titolo "LA FORZA DELL'ATTESA. BEPPE FENOGLIO 1963-2013". Due giornate di incontri ed interventi molto interessanti per lo studio e l'approfondimento delle opere fenogliane.
  
- Dalla collaborazione tra il Comune di Alba, il Museo civico archeologico e di scienze naturali "Federico Eusebio", il Museo Diocesano, l'Associazione Centro Culturale San Giuseppe e il Centro Studi Beppe Fenoglio è nato il Sistema Museale Albese.  
Tale accordo promuove e sostiene la creazione di un Sistema Museale attraverso il potenziamento di un piano informativo e promozionale integrato, nonché di un sistema coordinato di itinerari e di attività divulgative e didattiche.  
Si è predisposto un biglietto unico che sarà venduto presso le singole sedi degli enti associati al costo di 6 euro. Il Centro Studi Beppe Fenoglio, pur rientrando nel Sistema Museale Albese, manterrà momentaneamente l'ingresso gratuito.  
Il Sistema Museale prevede, inoltre, l'organizzazione di attività coordinate di comune interesse relative alla promozione, alla ricerca scientifica, alla didattica e alla divulgazione. In particolare è già stata proposta alle scuole albesi e del territorio un'offerta didattica comune, curata dall'Associazione Ambiente & Cultura, affidataria dei servizi aggiuntivi del Museo Civico, che coinvolgerà con visite guidate, laboratori e percorsi a tema tutte e quattro le sedi museali.  
Già nel 2013 il Centro ha collaborato con l'associazione Ambiente & cultura accogliendo studenti di varie scuole albesi in visite ed attività didattiche con una buona affluenza.
  
- Turismo in Langa ha organizzato nel corso del 2013 visite presso il nostro Centro Studi con gruppi e scolaresche.



- Nel corso dell'anno, Margherita Fenoglio ha consegnato sia al Centro Studi che al Centro di documentazione della Fondazione Ferrero, le seguenti traduzioni delle opere del padre:
  - El partisano Johnny, traduzione in spagnolo dell'opera "Il partigiano Johnny", Sajalín editores, Barcelona, 2013;
  - Un día de fuego, traduzione in spagnolo dell'opera "Un giorno di fuoco", Sajalín editores, Barcelona, 2013;
  - Een privékwesie, traduzione in olandese dell'opera "Una questione privata", De bezige bij, Amsterdam, 2012;
  - Le printemps du guerrier, traduzione in francese dell'opera "Primavera di bellezza", editions Cambourakis, 2014.
  
- Tesi di laurea

Continuano le tesi di laurea seguite dal Centro Studi e dal Centro di Documentazione "Beppe Fenoglio" della Fondazione Ferrero:

  - "Lontano dietro le nuvole. Rilettura di *Una questione privata* di Beppe Fenoglio" di Gianluca Zanella, Facoltà di Lettere e Filosofia, dell'Università degli Studi Roma Tre;
  - "A nazione redenta. L'esperienza letteraria di Ferdinando Bosio" di Simona Amajolo, Corso di laurea magistrale in Letteratura, Filologia e Linguistica italiana dell'Università degli studi di Torino;
  - "Recente andamento del turismo nelle Langhe-Roero e nell'altopiano cuneese" di Davide Barile, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Genova.
  - "Il racconto di Pinot Gallizio: dalle esperienze all'anticamera della morte (1953-1964)" di Gabriella Gallo, Corso di laurea magistrale in Storia, Critica e organizzazione delle arti e dello spettacolo, Università degli Studi di Parma;
  - "Occupanti tedeschi, fascisti repubblicani e movimento partigiano: una mediazione cattolica a Biella. Il caso di radio Baita", di Rolando Magliola, Corso di Laurea in Storia, Università degli studi di Torino;
  - Ad arricchire ulteriormente la nostra biblioteca è pervenuta la tesi "Marziale tra Fenoglio e Ceronetti" di Annalisa Bonifacio, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino.



- Premio al Centro Studi  
Sabato 13 aprile 2013, presso il teatro comunale di Cortemilia, l'associazione culturale Arvanga in collaborazione con il comune di Cortemilia, ha conferito al Centro Studi "Beppe Fenoglio" un riconoscimento per l'impegno profuso nella valorizzazione culturale delle Langhe attraverso le opere di Beppe Fenoglio, con particolare riferimento alle molteplici iniziative che hanno caratterizzato il cinquantenario della morte.
- Notte Bianca delle Librerie  
Il Centro Studi ha partecipato alla Notte bianca delle librerie aprendo il suo spazio alla narrazione teatrale di Daniela Febino tratta da "La Favola del nonno- Le due galline", opera scritta durante la gravidanza della moglie; l'evento ha riscosso notevole successo di pubblico, nonostante la giornata di pioggia intensissima.
- Pinot Gallizio - "Lichene spregiudicato"  
Anche il Centro Studi ha partecipato all'acquisto del "Lichene spregiudicato", opera di Pinot Gallizio.

Le Associazioni Turismo in Langa e Ambiente & Cultura, insieme al Museo Civico F. Eusebio di Alba, ed al Centro Studi, hanno organizzato un tour guidato, sabato 21 settembre 2013, al quale hanno partecipato 18 persone, molto soddisfatte per l'originalità del tema e dell'iniziativa, sulla figura di Pinot Gallizio per spiegare l'importanza della sua opera e raccogliere fondi da donare alla causa.

Il tour ha preso il via dal Museo Eusebio, presso il quale sono esposti alcuni ritrovamenti dovuti proprio alla campagna di scavi voluta dal Gallizio, proseguendo

poi alla visita dello Spazio Gallizio, situato al secondo piano del Centro Studi Beppe Fenoglio, dove si trova l'installazione "L'Anticamera della morte", insieme a immagini e materiali di documentazione che raccontano la vita e il lavoro dell'artista nella cornice di quella che fu la biblioteca di casa Gallizio. Il tour si è concluso presso il Palazzo Banca d'Alba, dove è stata allestita una mostra con opere di Pinot Gallizio tra le quali il "Lichene spregiudicato".

Sono stati raccolti € 150,00 che hanno contribuito, nel loro piccolo, all'acquisto dell'opera.

- Sito internet

*Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" o.n.l.u.s*  
*Piazza Rossetti 2 - 12051 Alba CN - Italia - Tel. 0173 364623*  
*www.centrostudibeppefenoglio.it - info@centrostudibeppefenoglio.it*  
*C.F. 90036020049*  
*IBAN IT59A069062250000000016012*



Si è continuato l'inserimento di ulteriori argomenti inseriti sul sito internet proseguendo la catalogazione di circa 1.400 volumi di proprietà del Centro Studi.

Tale lavoro di catalogazione ha reso pubblici i titoli dei volumi posseduti e ne ha favorito la consultazione; al riguardo, molte sono state le richieste. E' proseguito l'inserimento della toponomastica, indicando per le strade, vie, piazze il nome dell'intestatario, la sua biografia, una breve storia e la collocazione.

Una nuova sezione in home page è stata dedicata alla Fiera del tartufo Bianco d'Alba tratta dal volume "Tartufo - Fiera Internazionale del Bianco d'Alba" di Giulio Parusso, la sezione già ricca di fotografia sarà ulteriormente ampliata.

E' inoltre possibile scaricare il depliant in PDF della nostra sede.

Il sito internet è stato molto visitato; si sono superate le 76.000 visite, oltre 240.000 le pagine consultate e circa 2.600.000 accessi.

Il sito internet rimane il sistema più efficace per far conoscere l'attività del Centro Studi e fornire informazioni sulla storia, la cultura e l'arte del territorio, nonché far conoscere le iniziative sull'attività relativa allo scrittore Beppe Fenoglio.

- Alba Pompeia

L'ultima uscita è quella del mese di giugno 2013, dedicata interamente a Giovanni Battista Gianolio.

L'assemblea prende atto delle molteplici attività svolte nel corso del 2013 ed esprime un giudizio positivo sulle medesime.

### **3 - Valutazioni in merito alla nomina del nuovo direttore**

In data 26 febbraio 2014 è scomparso improvvisamente il dr. Giulio Parusso, direttore del Centro Studi. Pur nella consapevolezza che non sarà possibile sostituire colui che ha così fortemente voluto la creazione del Centro Studi, dedicandosi ad esso con competenza, dedizione e costanza, il Presidente e tutti gli associati si impegnano a far sì che il lavoro di Giulio Parusso possa degnamente continuare sul solco da lui tracciato e secondo il suo luminoso esempio.

Dopo lunga disamina della questione, l'assemblea dei soci delibera all'unanimità di fissare un incontro il giorno 7 aprile p.v. alle ore 17 con la dr.ssa

*Associazione Centro Studi di Letteratura, Storia, Arte e Cultura "Beppe Fenoglio" o.n.l.u.s*  
*Piazza Rossetti 2 - 12051 Alba CN - Italia - Tel. 0173 364623*  
*www.centrostudibeppefenoglio.it - info@centrostudibeppefenoglio.it*  
*C.F. 90036020049*  
*IBAN IT59A069062250000000016012*



Bianca Roagna al fine di valutare la possibilità di una collaborazione per i mesi da aprile a luglio 2014; nel caso, l'emolumento offerto alla medesima, già titolare di Partita Iva, sarà di € 500,00 oltre oneri. Nel frattempo, ogni candidatura a direttore che pervenga al Centro Studi verrà valutata così come eventuali altri nominativi forniti dagli associati.

L'assemblea ha altresì deliberato di convocare all'incontro del 7.4 p.v. ore 17 alcune personalità, (fra queste: Francesca Pasquero, Antonio Buccolo, Walter Boggione, Edoardo Borra), che già da tempo, in varie vesti, si dedicano al Centro Studi in modo da valutare la loro disponibilità, compatibilmente con gli impegni di lavoro, a vigilare ed a supportare l'attività del centro studi medesimo.

#### **4 - Revisore**

Il dr. Berzia ha riferito di contenere, sin dall'anno in corso, in € 1.000,00 complessivi il proprio onorario.

Alle ore 19,00, avendo esaurito gli argomenti iscritti all'ordine del giorno, l'assemblea viene sciolta.

Alba, 27 marzo 2014

Il segretario  
Elisa Di Paola

Il Presidente  
Margherita Fenoglio